

JĘZYK POLSKI - WYMAGANIA EDUKACYJNE - KLASA SZÓSTA

Wymagania edukacyjne na ocenę śródroczną

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- twórczo i samodzielnie rozwija własne zainteresowania literackie
- jego wypowiedzi pisemne i ustne cechuje dojrzałość myślenia
- posiada wszystkie umiejętności z zakresu kształcenia językowego oraz nauki o języku przewidywane w programie nauczania w pierwszym półroczu klasy szóstej.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń opanował zakres wiadomości określony programem nauczania w pierwszym półroczu klasy szóstej.

Kształcenie literackie i językowe:

- wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne pod względem stylistycznym, językowym, ortograficznym, merytorycznym
- sprawnie posługuje się poznanymi w klasie szóstej formami wypowiedzi
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością i rozumieniem omawianych tekstów literackich
- samodzielnie sporządza plan odtwórczy lektury i kompozycyjny własnej wypowiedzi
- jego wypowiedzi pisemne są poprawne pod względem graficznym
- potrafi nazwać cechy psychiczne bohaterów literackich
- ma bogaty zasób słownictwa - samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikami
- analizuje tekst liryczny, wskazuje i nazywa środki artystycznego przekazu
- trafnie określa osobę mówiącą w tekście literackim
- wskazuje cechy gatunkowe omawianych tekstów
- odczytuje ukryty sens zawarty w tekście literackim
- wyraźnie i wyraziście recytuje tekst liryczny
- bierze czynny udział w lekcji, zabiera głos w dyskusji
- zwraca uwagę na problematykę moralną utworów
- potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników
- płynnie i ze zrozumieniem czyta nowy tekst.

Fleksja, słowotwórstwo, składnia:

- wskazuje różnicę pomiędzy formą osobową a nieosobową czasownika
- określa aspekt czasownika
- poprawnie stosuje i określa formy liczby, rodzaju, osoby, czasu i przypadku
- odmienia przymiotniki, rzeczowniki, liczebniki
- rozpoznaje wyrazy podstawowe i pochodne
- rozpoznaje typy zaimków
- wyróżnia w zdaniu podmiot i orzeczenie - wskazuje i określa związki wyrazów w zdaniu
- określa części zdania - wskazuje wyraz określany i określający
- rozpoznaje zdania współrzędnie złożone i podrzędnie złożone
- dokonuje przekształceń składniowych
- zna i stosuje zasady ortografii.

OCENA DOBRA

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie piątej.

Kształcenie literackie i językowe

- wykazuje się dobrą znajomością omawianego tekstu literackiego
- czyta płynnie i ze zrozumieniem
- wypowiedzi ustne i pisemne zawierają nieliczne błędy językowe, stylistyczne, składniowe i logiczne
- w wypowiedzi próbuje oceniać i nazywać postawy bohaterów literackich
- formułuje ogólne wnioski o utworach
- określa osobę mówiącą w tekście literackim
- rozpoznaje teksty liryczne i epickie
- określa osobę mówiącą w tekście
- ustnie opowiada o zdarzeniach
- poprawnie redaguje plan wydarzeń, stosuje równoważnik zdania
- potrafi posługiwać się wybranymi słownikami
- wskazuje w tekście środki artystycznego przekazu.

Fleksja, słowotwórstwo, składnia

- rozpoznaje części mowy poznane w klasie szóstej
- poprawnie odmienia rzeczownik, czasownik, przymiotnik, liczebnik

- wskazuje podmiot i orzeczenie - określa zdanie pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone
- określa części zdania.

OCENA DOSTATECZNA

Kształcenie literackie i językowe

Uczeń:

- w wypowiedziach pisemnych i ustnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdania oraz stosowania poznanych reguł słownictwa i ortografii
- potrafi wypowiedzieć się w podstawowych formach prac pisemnych
- zna w dostatecznym stopniu treść omawianych tekstów literackich
- potrafi wymienić podstawowe elementy świata przedstawionego
- umie określić problematykę utworu
- recytuje wskazany przez nauczyciela tekst liryczny lub jego fragment
- wskazuje w tekście podstawowe środki artystyczne
- wskazuje elementy budowy tekstu
- zna podstawowe pojęcia z zakresu genologii i poetyki
- potrafi zwięźle wypowiedzieć się na określony temat
- zna i przeważnie stosuje zasady ortografii.

Fleksja i składnia

- rozpoznaje części mowy
- wskazuje podmiot i orzeczenie - rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone
- wskazuje odmienne i nieodmienne części mowy
- określa podmiot i orzeczenie w zdaniu
- wskazuje dopełnienie i okolicznik
- wskazuje zdanie współrzędnie i podrzędnie złożone.

Fonetyka

- odróżnia głoskę od litery
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby

- zna zasady prawidłowego akcentowania.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności:

- przy pomocy nauczyciela realizuje proste formy wypowiedzi pisemnej
- czyta ze zrozumieniem prosty tekst lub jego fragment posiłkując się pytaniami pomocniczymi
- recytuje fragment wskazanego przez nauczyciela tekstu lirycznego
- wymienia elementy świata przedstawionego w utworze
- zna podstawowe zasady ortograficzne
- przy pomocy nauczyciela określa części mowy
- przy pomocy nauczyciela określa części zdania
- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje typy zdań współrzędnie złożonych
- przy pomocy nauczyciela wskazuje podmiot i orzeczenie.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii i interpunkcji
- nie potrafi przy pomocy nauczyciela zredagować w zakresie poznanych w klasie piątej form wypowiedzi
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać zagadnień o elementarnym stopniu trudności

Wymagania edukacyjne na ocenę roczną

Wymagania obejmują treści zawarte w wymaganiach na ocenę śródroczną oraz następujące treści:

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- twórczo i samodzielnie rozwija własne zainteresowania literackie
- jego wypowiedzi pisemne i ustne cechuje dojrzałość myślenia
- posiada wszystkie umiejętności z zakresu kształcenia językowego oraz nauki o języku przewidywane w programie nauczania w pierwszym półroczu klasy szóstej.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń opanował zakres wiadomości określony programem nauczania w pierwszym półroczu klasy szóstej.

Kształcenie literackie i językowe:

- wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne pod względem stylistycznym, językowym, ortograficznym, merytorycznym

- sprawnie posługuje się poznanymi w klasie szóstej formami wypowiedzi
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością i rozumieniem omawianych tekstów literackich
- samodzielnie sporządza plan odtwórczy lektury i kompozycyjny własnej wypowiedzi
- jego wypowiedzi pisemne są poprawne pod względem graficznym
- potrafi nazwać cechy psychiczne bohaterów literackich
- ma bogaty zasób słownictwa - samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikami
- analizuje tekst liryczny, wskazuje i nazywa środki artystycznego przekazu
- trafnie określa osobę mówiącą w tekście literackim
- wskazuje cechy gatunkowe omawianych tekstów
- odczytuje ukryty sens zawarty w tekście literackim
- wyraźnie i wyraziście recytuje tekst liryczny
- bierze czynny udział w lekcji, zabiera głos w dyskusji
- zwraca uwagę na problematykę moralną utworów
- potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników
- płynnie i ze zrozumieniem czyta nowy tekst.

Fleksja, słowotwórstwo, składnia

- wskazuje różnicę pomiędzy formą osobową a nieosobową czasownika
- określa aspekt czasownika
- poprawnie stosuje i określa formy liczby, rodzaju, osoby, czasu i przypadku
- odmienia przymiotniki, rzeczowniki, liczebniki
- rozpoznaje wyrazy podstawowe i pochodne
- rozpoznaje typy zaimków
- wyróżnia w zdaniu podmiot i orzeczenie - wskazuje i określa związki wyrazów w zdaniu
- określa części zdania - wskazuje wyraz określany i określający
- rozpoznaje zdania współrzędnie złożone i podrzędnie złożone
- dokonuje przekształceń składniowych
- zna i stosuje zasady ortografii.

Fonetyka

Ocena bardzo dobra

Uczeń :

- odróżnia głoskę od litery
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby
- rozróżnia typy spółgłosek
- zna i stosuje zasady prawidłowego akcentowania.

OCENA DOBRA

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie piątej.

Kształcenie literackie i językowe:

- wykazuje się dobrą znajomością omawianego tekstu literackiego
- czyta płynnie i ze zrozumieniem
- wypowiedzi ustne i pisemne zawierają nieliczne błędy językowe, stylistyczne, składniowe i logiczne
- w wypowiedzi próbuje oceniać i nazywać postawy bohaterów literackich
- formułuje ogólne wnioski o utworach
- określa osobę mówiącą w tekście literackim
- rozpoznaje teksty liryczne i epickie
- określa osobę mówiącą w tekście
- ustnie opowiada o zdarzeniach
- poprawnie redaguje plan wydarzeń, stosuje równoważnik zdania
- potrafi posługiwać się wybranymi słownikami
- wskazuje w tekście środki artystycznego przekazu.

Fleksja, słowotwórstwo, składnia:

- rozpoznaje części mowy poznane w klasie szóstej
- poprawnie odmienia rzeczownik, czasownik, przymiotnik, liczebnik
- wskazuje podmiot i orzeczenie - określa zdanie pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone
- określa części zdania.

Fonetyka

Uczeń:

- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej
- odróżnia głoskę od litery

- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby
- rozróżnia typy spółgłosek
- zna i stosuje zasady prawidłowego akcentowania
- rozpoznaje zjawiska fonetyczne.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

Kształcenie literackie i językowe

- w wypowiedziach pisemnych i ustnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdania oraz stosowania poznanych reguł słownictwa i ortografii
- potrafi wypowiedzieć się w podstawowych formach prac pisemnych
- zna w dostatecznym stopniu treść omawianych tekstów literackich
- potrafi wymienić podstawowe elementy świata przedstawionego
- umie określić problematykę utworu
- recytuje wskazany przez nauczyciela tekst liryczny lub jego fragment
- wskazuje w tekście podstawowe środki artystyczne
- wskazuje elementy budowy tekstu
- zna podstawowe pojęcia z zakresu genologii i poetyki
- potrafi zwięźle wypowiedzieć się na określony temat
- zna i przeważnie stosuje zasady ortografii.

Fleksja i składnia:

- rozpoznaje części mowy
- wskazuje podmiot i orzeczenie - rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone
- wskazuje odmienne i nieodmienne części mowy
- określa podmiot i orzeczenie w zdaniu
- wskazuje dopełnienie i okolicznik
- wskazuje zdanie współrzędnie i podrzędnie złożone.

Fonetyka

- odróżnia głoskę od litery
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski

- dzieli wyrazy na głoski i sylaby
- zna zasady prawidłowego akcentowania .

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności:

- przy pomocy nauczyciela realizuje proste formy wypowiedzi pisemnej
- czyta ze zrozumieniem prosty tekst lub jego fragment posługując się pytaniami pomocniczymi
- recytuje fragment wskazanego przez nauczyciela tekstu lirycznego
- wymienia elementy świata przedstawionego w utworze
- zna podstawowe zasady ortograficzne
- przy pomocy nauczyciela określa części mowy
- przy pomocy nauczyciela określa części zdania
- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje typy zdań współrzędnie złożonych
- przy pomocy nauczyciela wskazuje podmiot i orzeczenie.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii i interpunkcji
- nie potrafi przy pomocy nauczyciela zredagować w zakresie poznanych w klasie piątej form wypowiedzi
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać zagadnień o elementarnym stopniu trudności