

# KLASA PIĄTA

## OCENA CELUJĄCA

Wiedza ucznia znacznie wykracza poza obowiązujący program nauczania.

Uczeń:

- twórczo i samodzielnie rozwija własne zainteresowania literackie
- jego wypowiedzi pisemne i ustne cechuje dojrzałość myślenia
- podejmuje własną działalność literacką
- osiąga sukcesy w konkursach literackich w szkole i poza szkołą
- posiada rozszerzone umiejętności z zakresu kształcenia językowego oraz nauki o języku przewidywane w programie nauczania klasy piątej.

## OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości określony programem nauczania klasy piątej.

### **Kształcenie literackie i językowe:**

- wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno-językowym, ortograficznym, merytorycznym
- doskonale posługuje się poznanymi w klasie piątej formami wypowiedzi
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością i rozumieniem omawianych tekstów literackich
- ma bogaty zasób słów
- stosuje w wypowiedzi frazeologizmy i mitologizmy
- samodzielnie sporządza plan odtwórczy lektury i kompozycyjny własnej wypowiedzi
- jego wypowiedzi są poprawne pod względem graficznym
- potrafi nazwać cechy psychiczne bohaterów literackich
- ma bogaty zasób słownictwa
- samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikami
- analizuje tekst liryczny, wskazuje i nazywa środki artystycznego przekazu
- bezbłędnie określa osobę mówiącą w tekście literackim
- wskazuje cechy gatunkowe omawianych tekstów
- rozpoznaje wyrazy pokrewne i bliskoznaczne
- wyraźnie i wyraziście recytuje tekst liryczny
- bierze czynny udział w lekcji, zabiera głos w dyskusji
- zwraca uwagę na problematykę moralną utworów
- płynnie i ze zrozumieniem czyta nowy tekst.

### **Fleksja, słowotwórstwo, składnia:**

- wskazuje różnicę pomiędzy formą osobową a nieosobową czasownika
- określa aspekt czasownika
- bezbłędnie stosuje i określa formy liczby, rodzaju, osoby, czasu i przypadku
- odmienia przymiotniki
- wskazuje tematy oboczne w odmianie rzeczownika

- wskazuje wyrazy podstawowe i pochodne
- rozpoznaje rodzinę wyrazów
- rozpoznaje równoważnik zdania
- wyróżnia w zdaniu podmiot i orzeczenie
- wskazuje i określa związki wyrazów w zdaniu
- określa części zdania
- wskazuje wyraz określany i określający
- rozpoznaje typy zdań współrzędnie złożonych
- rozpoznaje zdanie współrzędnie i podrzędnie złożone
- dokonuje przekształceń składniowych.

### **Fonetyka.**

Uczeń bezbłędnie:

- odróżnia głoskę od litery
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby
- rozróżnia typy spółgłosek
- potrafi wskazać i określić zjawiska fonetyczne.

### OCENA DOBRA

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie piątej.

### **Kształcenie literackie i językowe:**

- wykazuje się dobrą znajomością omawianego tekstu literackiego
- czyta płynnie i ze zrozumieniem
- wypowiedzi ustne i pisemne zawierają nieliczne błędy językowe, stylistyczne, składniowe i logiczne
- w wypowiedzi próbuje oceniać i nazywać postawy bohaterów literackich
- formułuje ogólne wnioski o utworach
- określa osobę mówiącą w tekście literackim
- rozpoznaje teksty liryczne i epickie
- określa osobę mówiącą w tekście
- ustnie opowiada o zdarzeniach
- poprawnie redaguje plan wydarzeń, stosuje równoważnik zdania
- potrafi posługiwać się wybranymi słownikami
- wskazuje w tekści środki artystycznego przekazu.

### **Fleksja i składnia:**

- rozpoznaje części mowy poznane w klasie piątej
- poprawnie odmienia rzeczownik, czasownik i przymiotnik
- wskazuje podmiot i orzeczenie
- określa zdanie pojedyncze i złożone
- wskazuje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone
- wskazuje odmienne i nieodmienne części mowy
- wskazuje związki wyrazów
- określa związki wyrazów w zdaniu pojedynczym
- określa części zdania.

## **Fonetyka.**

Uczeń:

- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej
- odróżnia głoskę od litery
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby
- rozróżnia typy spółgłosek
- rozpoznaje zjawiska fonetyczne.

## OCENA DOSTATECZNA

### **Kształcenie literackie i językowe.**

Uczeń:

- w wypowiedziach pisemnych i ustnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdania oraz stosowania poznanych regół słownictwa i ortografii
- poprawnie wypowiada się w różnych formach prac pisemnych
- zna treść omawianych tekstów literackich
- recytuje wskazany przez nauczyciela tekst liryczny lub jego fragment
- wskazuje w tekście epitety, porównania i rymy
- wskazuje elementy budowy tekstu
- zna podstawowe pojęcia z zakresu genologii i poetyki
- umie wymienić elementy świata przedstawionego w tekście
- potrafi zwięźle wypowiedzieć się na określony temat
- zna i stosuje zasady ortografii.

### **Fleksja i składnia:**

- rozpoznaje części mowy poznane w klasie piątej
- wskazuje podmiot i orzeczenie
- rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone
- wskazuje odmienne i nieodmienne części mowy
- wskazuje związki wyrazów w zdaniu
- wskazuje wyraz nadrzędny i podrzędny
- określa podmiot i orzeczenie w zdaniu
- wskazuje dopełnienie i okolicznik.

## **Fonetyka:**

- odróżnia głoskę od litery
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby
- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.

## OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności:

- przy pomocy nauczyciela realizuje proste formy wypowiedzi pisemnej

- czyta ze zrozumieniem prosty tekst lub jego fragment
- recytuje fragment wskazanego przez nauczyciela tekstu lirycznego
- wymienia elementy świata przedstawionego w utworze
- zna podstawowe zasady ortograficzne
- przy pomocy nauczyciela określa części mowy
- przy pomocy nauczyciela określa części zdania
- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje typy zdań współrzędnie złożonych
- przy pomocy nauczyciela wskazuje podmiot i orzeczenie
- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej
- dzieli wyrazy na sylaby
- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski.

### OCENA NIEDOSTATECZNA

#### Uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii i interpunkcji oraz w zakresie redagowania poznanych w klasie piątej form wypowiedzi
- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać zagadnień o elementarnym stopniu trudności.